

# Versailles

*Galerie des Cheval-Légers*

RCS Versailles 442 731 568 - Agrément n°2002-309

6bis, avenue de Sceaux - 78000 Versailles ■ Tél. : 01 39 50 58 08 ■ Fax. : 01 30 21 32 48

**DIMANCHE 10 FÉVRIER 2008 à 14h15**

**BIJOUX - ARGENTERIE**  
**TABLEAUX XVIII<sup>ÈME</sup>, XIX<sup>ÈME</sup> ET XX<sup>ÈME</sup>**  
**MOBILIER ET OBJETS D'ART**  
**PRINCIPALEMENT XVIII<sup>ÈME</sup>**

**FAIENCES ET PORCELAINES**  
**ETRANGÈRES ET FRANÇAISES XVIII<sup>ÈME</sup> ET XIX<sup>ÈME</sup>**

■ *Expert* Cyrille FROISSART – Tél 01.42.25.29.80

*Jacques Martin et Gilles Chausselat*  
*Commissaires-Priseurs judiciaires associés*

3, impasse des Cheval-Légers ■ 78000 VERSAILLES  
cheval-legers.encheres@wanadoo.fr  
Site internet : [www.martin-chausselat.com](http://www.martin-chausselat.com)

En 1ère de couverture :

Importante commode galbée en placage de bois de violette à trois rangs de tiroirs. Dessus de marbre. Estampillée M. CRIAERD, reçu Maître en 1738. Epoque Régence. H. 81 x L. 128 x P. 61,5 cm.	18.000/20.000 €
Paire d'encoignures galbées en placage de bois de rose ouvrant par deux portes. Marqueterie à croisillons. Dessus de marbre brèche. Estampillées HEDOUIN, reçu Maître en 1738. Epoque Louis XV. H. 92,5 x L. 75 x P. 54,5 cm	20.000/25.000 €
Pendule en cristal et bronze doré. <i>Amour à l'arc supportant le globe</i> . Epoque Charles X. H. 46 x L. 13,5 x P. 13,5 cm	3.000/4.000 €

En 4ème de couverture :

Importante bibliothèque en placage de palissandre et bois de rose à deux portes grillagées Belle crémone en fer forgé. Début XVIIIème siècle. H. 242 x L. 153 x P. 66 cm	10.000/15.000 €
---	-----------------

*Expositions publiques*

VENDREDI 8 FÉVRIER 2008 DE 14H À 18H

SAMEDI 9 FÉVRIER 2008 DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H, BIJOUX EXPOSÉS UNIQUEMENT LE SAMEDI



Commode en bois de placage à trois rangs de tiroirs  
Estampillée AVRIL  
Dessus marbre Epoque Louis XVI  
H. 86,5 x L. 129 x P. 58 cm

4.000/5.000 €



Paire de meubles à hauteur d'appui en placage de bois de rose. Montants à pans coupés. Dessus de marbre.  
Transition des styles Louis XV et Louis XVI, vers 1880  
H. 107 x L. 87,5 x P. 46,5 cm

3.500/4.000 €



Secrétaire à abattant marqueté de trois médaillons au panier fleuri surmonté d'un nœud en bois de rose, amarante et citronnier teinté Il ouvre à un tiroir, un abattant et deux vantaux. Montants à pans coupés. Estampillé VASSOU. Dessus de marbre gris veiné.  
Epoque Louis XVI  
H. 140 x L. 96,5 x P. 39 cm

8.000/10.000 €

Pendule portique à colonnes en marbre blanc et bronze doré. Décor de sphinges, vases fleuris et urnes. Frise en bronze doré, aigle aux attributs de musiques et amours astronomes. Cadran signé VERON, Paris.  
Epoque Louis XVI.

H. 67,5 x L. 50 x P. 13,5 cm  
4.000/4.500 €



Commode galbée en placage de bois de rose et encadrement d'amarante à trois rangs de tiroirs. Dessus de marbre Epoque Louis XV  
H. 85 x L. 130 x P. 62,5 cm

7.000/8.000 €



BERTHOMÉ SAINT ANDRÉ

Louis (1905-1977)

*Roses et Dahlias*

HST SBG

Intitulé et contresigné au dos de la toile

55 x 46 cm

800/1.000 €



THORNLEY William (1857-1935)

*Paysage en bord de mer, « Bordighera »*

Aquarelle sur papier, signée en bas à droite

Située et datée 1900

55,5 x 65 cm

1.500/2.000 €



Barbière en acajou.

Epoque Louis XVI.

H. 107 x L. 38,5 x P. 40,5 cm

2.500/3.000 €



Secrétaire à abattant en acajou et placage d'acajou. Il ouvre à un tiroir, un abattant, trois tiroirs en partie basse. Estampillé JME MOREAU.

Dessus de marbre gris Epoque Louis XVI.

H. 140 x L. 98,5 x P. 43 cm

4.000/5.000 €



Salon en bois naturel comprenant un canapé corbeille, deux fauteuils et deux bergères. Pieds cannelés rudentés. Estampillé BOULARD. Epoque Louis XVI.

Dim. Canapé : H. 95,5 x L. 164 x P. 71 cm

Dim. Fauteuils : H. 90,5 x L. 57,5 x P. 55 cm

Dim. Bergères : H. 94 X L. 66 x P. 78 cm

7.000/9.000 €



Gillis NEYTS, attribué à (1623, vers 1687)

*Paysage fluvial panoramique*

Huile sur toile. 56 x 75 cm

Certificat du Cabinet TURQUIN, Paris

3.000/4.000 €



Glace en bois doré. Fronton à décor de coquilles, fleurs et vases. Epoque Régence.

132 x 73 cm

3.000/3.500 €



Table rectangulaire en marbre scaglione à fond noir.

Piètement en fer forgé. Vers 1950.

H. 77 x L. 184 x P. 89,5 cm

3.000/3.500 €



Deux fauteuils cannés en bois naturel richement sculptés de coquilles en haut de dossier et en ceinture. Pieds réunis par une entretoise. Epoque Régence.

H. 94,5 x L. 64 x P. 63 cm.

H. 90 x L. 63 x P. 61 cm (division possible)

3.000/4.000 €



Armoire en chêne ouvrant à deux portes et un tiroir en partie basse. Alsace, fin du XIXème siècle.

H. 218 x L. 199 x P. 75 cm

1.000/1.500 €



Attribué à Johann Antonn EISMANN (1604-1698)

*Port méditerranéen*

Toile

57 x 87 cm

4.000/6.000 €

Expert : René MILLET, 01.44.51.05.90

Bureau cylindre en placage de bois de rose marqueté de fleurs. Dessus de marbre à galerie repercée.

Epoque Louis XVI.

H. 97 x L. 73,5 x P. 43 cm

2.000/2.500 €



Poupée « jumeau ».

Tête en porcelaine, bouche ouverte, yeux fixes et chevelure brune.

H. 56,5 cm

500/600 €

Poupée « SFBJ »

Tête en porcelaine, bouche entrouverte, paupières mobiles et chevelure blonde.

H. 56 cm (accident au bassin)

100/150 €



Importante commode galbée, dite tombeau, en bois de placage marqueté de cubes dans des filets d'encadrement à grecques. Montants en arrête. Elle ouvre à trois tiroirs. Riche ornementation en bronze ciselé et doré telle que culs-de-lampe, poignées de tirage, entrées de serrures et chutes. Epoque Louis XV.

H. 82 x L. 133 x P. 60 cm

14.000/18.000 €



Ecole Française du XVIIème siècle  
*Saint François de Paule*  
*Saint Pierre Baptiste avec les instruments de son martyr*  
 Paire de toiles  
 135,5 x 97 cm (sans cadre)  
 Expert : René MILLET, 01.44.51.05.90

1.500/1.800 € la paire



Lustre Hollandais à vingt-quatre bras de lumière. Fin du XIXème siècle, début du XXème siècle. H. 115 cm  
 Diamètre : 108 cm

2.500/3.000 €



Secrétaire à abattant en bois de placage découvrant six tiroirs et casiers, un tiroir en partie haute et deux vantaux en partie basse.  
 Epoques Louis XVI. Dessus de marbre  
 H. 149,5 x L. 105 x P. 50 cm (un pied réparé)

2.500/3.000 €



Commode à façade arbalète ouvrant à trois tiroirs.  
 Milieu du XVIIIème siècle.

H. 92 x L. 123,5 x P. 60,5 cm

4.000/5.000 €



CORTES André,  
Cortès y AGUILARS  
(1810-1879)  
*Troupeau de vaches  
près de la ferme*  
HST SBG  
73 x 92 cm (accidents)  
3.000/3.500 €



Secrétaire à abattant en acajou et placage d'acajou,  
deux vantaux en partie basse découvrant trois tiroirs.  
Epoque Restauration. Dessus de marbre gris veiné.  
H. 141,5 x L. 99,5 x P. 45,5 cm 1.500/1.800 €

François BARON, Ecole Française de la fin du XIXème siècle  
*La terrasse en bord de mer animée par des enfants jouant*  
HSP SBD  
39,5 x 54,5 cm

1.500/2.000 €



Armoire en bois polychrome. Première partie du XVIIIème siècle  
H. 182 x L. 124 x P. 47,5 cm

1.800/2.000 €

Armoire en bois polychrome.  
Première partie du XVIIIème siècle  
H. 182 x L. 124 x P. 47,5 cm  
1.800/2.000 €





Attribué à Pierre Jacques CAZES (1676-1754)

*Le bain de Bethsabée*

89 x 69 cm

1.500/2.000 €

Expert: René MILLET, 01.44.51.05.90



Paul HUGUES (1891-1972)

*Intérieur d'un grand salon*

HST SBG

65 x 54 cm 2.000/3.000€

Expert: René MILLET,

01.44.51.05.90



Isidore BONHEUR

*Sanglier attaqué par un chien*

Bronze à patine brune, signé sur la terrasse

Fonte de Peyrol

H. 38 x L. 54,5 x P. 20 cm 6.000/7.000 €



Six chaises en placage d'amarante et d'érable moucheté.

Décor de rosaces et feuillages. Epoque Charles X.

H. 84 x L. 46 x P. 51 cm

4.000/6.000 €



Commode en noyer, façade légèrement galbée, ouvrant à trois

rangs de tiroirs. Plateau bois. Travail provincial du XVIIIème siècle.

H. 87 x L. 108 x P. 55,5 cm

3.000/4.000 €



Ecole Française du XVIIIème siècle, d'après Philips WOUWERMAN  
*La halte des cavaliers (représenté ci-contre)*  
*Cavaliers devant la tente*  
 Paire de panneaux parquetés  
 20,5 x 25,5 cm  
 Expert : René MILLET, 01.44.51.05.90

2.000/3.000 € La paire



José PALMEIRO (1901-1984)  
*Maison sur la côte bretonne, 1960*  
 Huile sur toile, signée en bas à gauche et datée  
 60 x 73 cm

5.000/6.000 €



Louis ANQUETIN (1861-1932).  
*Amour casqué*  
 Pastel, signé en bas à droite.  
 31 x 24 cm.

1.000/1.200 €



Guéridon en acajou. Piétement tripode.  
 Plateau basculant. Epoque Louis XVI  
 H. 73 cm. Diamètre : 73 cm

1.000/1.500 €



Rare suite de six fauteuils médaillon en hêtre, moulurés et sculptés de fleurs et rubans.  
 Estampillée JACOB. Epoque Louis XVI. H. 98 x L. 65 x P. 61 cm

8.000/10.000 €



André DES FONTAINES (1869-1910)

*Fermière sur un chemin - Les Meules - Promeneurs dans un paysage*

Trois pastels. L'un signé en bas à gauche et les deux autres signés en bas à droite DES FONTAINES

9 x 14,5 cm l'un - 13 x 17,5 les deux autres

Expert : René MILLET, 01.44.51.05.90

600/800 € Les trois



MORISOT, Ecole Française du XIXème siècle

*Femme écrivant*

HST SBD

100 x 81 cm (petits accidents) 1.000/1.200 €



ISADORIEL (XXème siècle).

*Blues Jean's*

Bronze à patine bleue, signé et numéroté 7/8.

Fonte à la cire perdue. Longueur : 35 cm 2.500/3.000 €



Louis-Léopold BOILLY (1761-1845)

Dix-neuf lithographies

(seront divisées) 80/100 € chacune



Fernand HERBO (1905-1995)

*Bateaux au port*

Aquarelle, signée en bas à droite

50 x 63 cm

800/1.000 €



Rare commode galbée en noyer à trois tiroirs. Côtés galbés marquetés d'une étoile. Epoque Louis XV. Dessus de marbre

H. 91 x L. 125 x P. 47 cm

9.000/11.000 €



FIOT Maximilien Louis (1886-1953)

*Lionne couchée*

Bronze à patine noire, signée sur la terrasse

H. 39 x L. 44 cm

4.000/6.000 €



Ecole Française du XVIIIème siècle, suiveur de Joseph VERNET

*Pêcheurs dans un port au clair de lune*

Toile

32 x 45 cm

Expert : René MILLET, 01.44.51.05.90

2.000/3.000 €



Ecole Hollandaise du XVIIème siècle

*Vue d'un port par gros temps*

Toile. Porte une signature en bas à gauche F. Hendrilckx

50 x 75 cm

1.000/1.500 €

Expert : René MILLET, 01.44.51.05.90



Louis LEPOITTEVIN (1847-1909)

*Berger sur la falaise au coucher du soleil*

Huile sur toile, signée en bas à gauche

73 x 100 cm

3.000/4.000 €



Paire de fauteuils en noyer. Epoque Restauration.

H. 92,5 x L. 61 cm

800/1.000 €



Table de salle à manger à abattant en acajou de cuba à six pieds. (deux allonges mais peut en supporter quatre). Epoque Louis XVI. H. 142 x L. 128,5 cm (quelques renforts postérieurs sous la table)

3.000/4.000 €



GABRIELLI, Fin du XIXème siècle, début du XXème siècle  
*Paysage au moulin - Bateaux sur la plage*  
 Deux huiles sur carton, signées  
 24,5 x 35 cm

1.200/1.400 €



Ecole de Barbizon du XIXème siècle  
*Sous-bois animé d'un personnage*  
 92 x 73 cm  
 800/1.000 €  
 (éraflures et écaillures)



Ecole Française du XIXème siècle  
*Les lavandières près du moulin*  
 HST SBG  
 35 x 55 cm  
 (restaurations et accidents)

1.000/1.200 €



Paire de tabourets en acajou  
 de forme X.  
 Montants à col de cygne.  
 Epoque Empire.  
 H. 53 x L. 63 x P. 44 cm

5.000/7.000 €



FRITZ A. (1828-1906)  
*Scène de pêche*  
 HST SBD  
 51 x 85 cm

1.000/1.500 €



L. DUPUY dit Eugène GALIEN-LALOUE (1854-1941)  
*Deux mâts au port*  
 Huile panneau, signée en bas à droite.  
 23 x 33 cm

2.000/3.000 €



Alfred GODCHAUX (1835-1895)  
*Navire dans la tempête*  
 Huile sur toile, signée en bas à gauche  
 40,5 x 65 cm  
 (Quelques restaurations) 1.500/1.800 €



Fauteuil de bureau pivotant en acajou.  
 Accotoirs à tête de lion.  
 Pieds cambrés. Epoque Empire.  
 Belle garniture de cuir couleur Havane,  
 doré au petit fer.  
 H. 64 x L. 65 x P. 62 cm

7.000/10.000 €



Rare paire de guéridons en placage de bois de loupe à deux plateaux  
 Plateau supérieur garni en son centre d'une porcelaine de Limoges signées  
 R. JAMAULT.  
 Modèle bambou d'après Weisveler. Milieu du XIXème siècle  
 H. 74 cm Diamètre. 41 cm

7.000/10.000 €



Gaston ANGLADE (1854-1919)

*Mas en Provence*

Huile sur toile, signée en bas à gauche.

50 x 61 cm

2.000/2.500 €

Adolf Constantin Baumgartner STOILOFF  
(1850-1924).

*Troïka sous la neige.*

Huile sur toile, signée en bas à gauche.

49,5 x 82 cm

7.000/9.000 €



Jeune homme au bouquet de fleurs.

Terre cuite.

Fin du XVIIIème siècle.

(Marque sur la bordure non identifiée)

H. 140 x L. 40 cm.

(réparations)

5.000/7.000 €



FREMIET Emmanuel (1824-1910)

Faune aux oursons

Bronze à patine dorée, signé sur la terrasse et cachet en bordure

H. 27 x L. 54 cm

2.000/3.000 €



Guéridon en acajou et placage d'acajou pied tripode. Montants en forme de console, ornés de bronze. Dessus de marbre noir griotte. Epoque Empire

H. 73 cm Diamètre. 98 cm

7.000/8.000 €



Jacques Henri DELPY (1877-1957)  
*Troupeau de moutons*  
 Huile sur toile, signée en bas à droite  
 38 x 65 cm

1200/1500 €



GONTIER Clément (1876-1918)  
*Jardinière dans un jardin fleuri*  
 HST SBD  
 46 x 37,5 cm  
 (petits accidents)

1.500/1.800 €



Jacques Henri DELPY (1877-1957)  
*Bateaux sur l'étang*  
 Huile sur toile, signée en bas à droite  
 46 x 55 cm

1 200/1 500 €



Attribué à Hendrik Frans de CORT (1742-1810)  
*Vue d'un château dans un plan d'eau*  
 Cuivre  
 35,5 x 47 cm (sans cadre)  
 Expert : René MILLET, 01.44.51.05.90

2.000/3.000 €



Paire de vases en tôle peinte brunie. Anses supportées par des têtes d'enfants  
 Feuilles, frises, couronnes en bronze doré. Epoque Restauration.  
 H. 56 cm

7.000/8.000 €



Secrétaire en marqueterie boule (laiton, écaille de tortue). Il ouvre par un abattant dissimulant trois tiroirs et par quatre tiroirs. Epoque Napoléon III.  
Dessus de marbre  
H. 126 x L. 64 x P. 35 cm  
(quelques petits manques à la marqueterie)  
1.300/1.500 €



Henry BOUVET (1859 - 1945).  
*Elégante.*  
Huile sur papier marouflée sur toile, signée du cachet de l'atelier en bas à gauche.  
81 x 54 cm 1.800/2.000 €



Fauteuils à dossier plat en bois mouluré.  
Epoque Louis XV. H. 92,5 x L. 60 x P. 68 cm  
(légère restauration en ceinture) 1.000/1.200 €



Panetière provinciale du XVIIIème siècle  
H. 92 x L. 83 x P. 40 cm 1.800/2.000 €



Belle armoire ouvrant à deux portes. Fronton et ceinture du bas à décor de paniers fleuris, fleurs et guirlandes.  
Milieu du XVIIIème siècle.  
H. 268 x L. 170 x P. 67,5 cm  
(restauration d'usage) 1.300/1.500 €