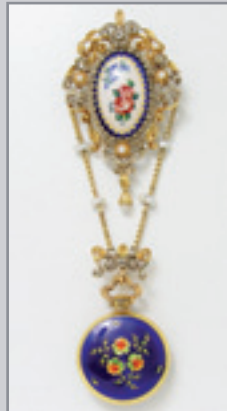




DIMANCHE 6 MARS 2011



BIJOUX - MONTRES - ARGENTERIE



VENDOME EXPERTISE

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Samedi 5 mars de 10h à 12h
et de 14h à 18h

La vente se fera expressément
au comptant. Frais de vente
en sus des enchères 19 % H.T.
(soit 22,724 % TTC)

6bis, avenue de Sceaux - 78000 Versailles ■ Tél. : 01 39 50 58 08 ■ Fax. : 01 30 21 32 48

DIMANCHE 6 MARS 2011

BIJOUX XIX^e, 1940/50 ET MODERNES,
MONTRES ANCIENNES ET CONTEMPORAINES,
ARGENTERIE XVIII^e, XIX^e et XX^e



VENDÔME EXPERTISE

Christian VION Expert - 25, rue Drouot - 75009 Paris

Tél : 01.42.46.80.86 - Fax 01.42.46.80.88

Lots visibles sur www.vendome-expertise.com



1 Chaîne de montre en or, composée de 2 chaînes maille fantaisie, fermoir anneau ressort.
Poids: 20.40 g.
Long: 74 cm.

300 €/400 €



2 Bague en or, ornée d'une perle de culture d'environ 7.5 mm.
Poids brut: 3.40 g.
TDD: 51.

50 € / 80 €



3 Bracelet en or guilloché, maille gourmette creuse, agrémenté d'un fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité. Travail français. (petits chocs)
Poids: 12 g. Long: 19.8 cm.

200 € / 250 €



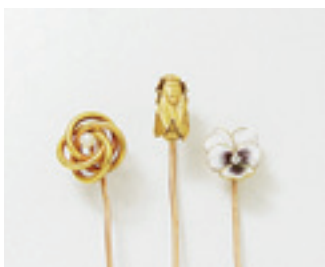
4 Paire de boucles d'oreilles en or, ornées d'une pastille ovale en onyx, rehaussées d'une demi-perle. Travail français de la fin du XIX^e siècle. (égrisures)
Poids brut : 2.70 g.

80 €/100 €



5 Bracelet jonc rigide en or, à décor gravé rehaussé de 3 demi-sphères guillochées et d'une tresse appliquée.
Poids brut: 14.10 g.
Diam: 7.8 cm.

200 €/250 €



6 Lot en or composé de 3 épingles de cravate à décor de fleur, de noeud et d'abeille, rehaussées d'une petite perle, d'une rose diamantée et d'émail. Vers 1900.
(petits manques à l'émail)
Poids brut : 6.40 g.

100 €/150 €



7 Chaîne en or, maille olive ajourée, fermoir anneau ressort en métal.
Poids: 9.80 g.
Long: 52 cm.

270 € / 320 €



8 Pendentif en or filigrané, stylisant une croix.
Poids: 4.80 g. (en l'état)

70 € / 100 €



9 Broche ovale en or, ornée d'une hématite facetté en serti griffe. (égrisure)
Poids brut : 10 g.
Long: 3 cm. 120 € / 150 €



10 Collier composé de perles d'or, agrémenté d'un fermoir mousqueton cassé. On y joint d'autres perles en or.
Poids brut: 25.60 g.
Long: 42.5 cm.
400 € / 500 €



11 Bague en or ajouré, ornée d'un cabochon imitant la turquoise en serti clos. (usure)
Poids brut: 7.80 g.
TDD: 49. 100 € / 150 €



12 Barrette en or centrée d'un motif orné d'une perle entourée de calibrés de saphir et de pierres bleues.
Travail français vers 1920/30. (manque)
Poids brut: 4.10 g.
Long: 6.80 cm.
120 € / 150 €



13 Collier composé d'un rang de perles de culture d'eau douce.
Long: 83 cm. 50 € / 80 €



14 Paire de boucles d'oreilles en or gris, ornées de perles de culture d'environ 8.3 mm. (manque une poussette)
Poids brut: 2.60 g.
80€ / 100€



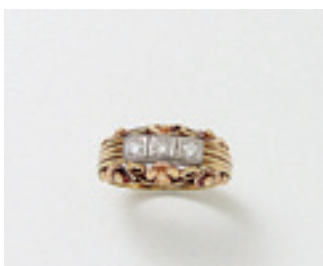
15 Collier composé de 2 rangs de perles de culture d'environ 8 mm, orné d'un fermoir en or gris et d'un chaînette de sécurité. (le fermoir en l'état)
Poids brut: 77.80 g.
Long: 46 cm. 200€ / 300€



16 Alliance or gris, composée de motifs ajourés épaulés de diamants brillantés.
Poids brut: 2.60 g.
TDD: 53. 100 € / 150 €



17 Chaîne en or gris avec fermoir anneau ressort, retenant un pendentif habillé d'une pierre violette en serti griffe.
Poids brut: 4 g.
Long: 42 cm. 110€ / 150€



18 Bague en or ajouré, ornée de 3 diamants brillantés en serti platine, le profil décoré de petites fleurs.
Poids brut: 4.80 g.
TDD: 55.5. 150€ / 250€



19 Lot en or composé de 2 chaînes, maille gourmette et vénitienne.
Poids: 18 g.
Long: 45 et 59.5 cm.
250€ / 300€



20 Broche en or et argent, stylisant une fleur d'églantine rehaussée de roses diamantées et d'une perle. Epingle en or.
Travail français de la fin du XIX^e siècle. (en l'état)
Poids brut: 7.50 g.
Long: 5.5 cm. 100€ / 150€



21 Collier chute composé d'un rang de perles en corail d'environ 3.1 à 6.3 mm, agrémenté d'un fermoir à cliquet en métal. (à renfiler)
Long: 46 cm. 120€ / 150€



22 Paire de pendants d'oreilles, ornés d'une goutte de corail, la calotte en or diamantée, rehaussée d'une rose couronnée, l'attache en vermeil ponctuée d'un cabochon de corail. Travail français du XIX^e siècle. (fêle, égrisures).
Poids brut: 4.10 g.
250€ / 300€



23 Bague en or ajouré, ornée de demi-perles, rehaussée de motifs feuillagés.
Travail français vers 1900.
Poids brut: 1.80 g.
TDD: 54. 120€ / 150€



24 Broche en argent doublé or de forme circulaire ajourée, ornée de 3 perles "mabé", rehaussée d'émail. Vers 1930. (égrisures, petit manque à l'émail)
Poids brut: 7 g.
Diam: 3 cm. 250€ / 300€



25 Chaîne en or, maillons ovales filigranés, agrémentés d'un fermoir anneau ressort.
Poids: 12.60 g.
Long: 51 cm. 180€ / 220€



26 Paire de boutons de manchettes en or, ornés de pastilles en forme d'amandes.
Poids: 4.60 g. 80€ / 120€



27 Paire de boutons de manchettes 2 tons d'or, ornés de pastilles rectangulaires à décor guilloché rayonnant et chiffré.
Poids: 19.40 g. 300€ / 400€



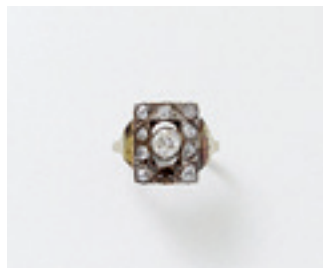
28 LALIQUE
Pendentif rectangulaire en verre gravé, partiellement dépoli, portant l'inscription "LALIQUE". Tour de cour en passementerie, les embouts en pompons.
(Manque de matière)
80€ / 100€



29 Bracelet rigide ouvrant en argent, à décor oriental.
Poids: 24.30 g. 60€ / 80€



30 Broche en or filigrané, stylisant une fleur à décor émaillé. Travail probablement normand du XIX^e siècle. (usure)
Poids brut: 2.50 g.
Haut: 3.9 cm. 250€ / 300€



31 Bague en or et platine, ornée d'un diamant taille ancienne en serti clos dans un entourage rectangulaire rehaussé de roses diamantés. (en l'état)
Poids brut: 2.90 g.
TDD: 49. 300€ / 400€



32 Broche trembleuse en argent, à décor de fleur d'églantine ornée d'un diamant taille ancienne, rehaussée de roses diamantées. Travail français de la fin du XIX^e siècle, numérotée. (l'épingle en or, égrisures)
Poids brut: 11.30 g.
Long: 4.8 cm. 200€ / 300€



33 Collier composé de 4 rangs de perles fantaisies, agrémenté d'un fermoir tonneau en or guilloché.
Travail du XIX^e siècle.
Poids brut: 3.5 g. 50€ / 80€



34 Bague en or, ornée d'un camée agate 2 couches figurant le profil d'une jeune femme coiffée. Travail français de la fin du XIX^e siècle. (égrisures)
Poids brut: 7.60 g.
TDD: 50. 200€ / 300€



35 Bracelet articulé en or, centré d'un camée coquille représentant le profil d'un homme de qualité, fermoir anneau ressort. Travail de la fin du XIX^e siècle.
(transformation, usure)
Poids brut: 5.50 g.
Long: 17.5 cm. 200€ / 250€



36 Collier d'enfant formé d'une natte de cheveux tressés, le fermoir ovale en or ciselé orné de la photo d'une femme. Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle. (en l'état)
Poids brut: 11.30 g.
Long: 28 cm. 250€ / 400€



37 Bague jonc en or, ornée d'un diamant taille ancienne en sertis clos.
Vers 1900.
Poids brut: 6.30 g.
TDD: 57.5. 300€ / 350€



38 Pendentif croix dite à pierres en or découpé et repercé, accompagné d'un coulant orné d'un cœur, l'ensemble ponctué de pierres blanches. Travail du début du XIX^e siècle. (usure)
Poids brut total: 10 g.
800€ / 1000€



39 Montre de col en or 14k, cadran ivoire avec chiffres romains. Mouvement mécanique. Dos décor rayonnant partiellement émaillé. Travail de la fin du XIX^e siècle. (cuvette intérieure en cuivre, en l'état). On y joint une épingle torsadée en métal doré.
Poids brut: 24.40 g.
180€ / 250€



40 Petit montre de col en or, cadran argenté avec chiffres romains et index peints. Mouvement mécanique. Dos émaillé à décor de fleurs. Elle est accompagnée d'une châtelaine 2 ors centrée d'un médaillon émaillé dans un entourage feuillagé de perles et roses diamantées. (en l'état)
Poids brut : 33.80 g
l'ensemble. 600€ / 800€



41 Montre de poche en or, cadran émaillé blanc avec chiffres romains. Mouvement mécanique. Travail du XIX^e siècle. Elle est accompagnée d'une chaîne en or.
Poids brut de l'ensemble: 36.20 g.
Diam: 3.5 cm. Long: 31 cm.
200€ / 300€



42 Petite montre de poche en or, cadran blanc émaillé avec chiffres romains, lunette rehaussée de demi-perles. Mouvement mécanique à clef. Dos à décor émaillé orné de demi-perles.
Travail du XIX^e siècle. (en l'état)
Poids brut: 26.60 g.
120€ / 150€



43 Montre de poche en or, cadran émaillé avec chiffres romains. Mouvement mécanique. (en l'état)
Poids brut: 50.20 g.
150€ / 200€



44 Montre de col savonnette en or guilloché, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints. Mouvement mécanique remontage à clé. Dos appliqué d'un cartouche entouré d'un motif feuillagé émaillé. Travail de la fin du XIX^e siècle. Elle est accompagnée de son écrin et d'une clé. (En l'état)
Poids brut: 19.70 g.
Diam: 32 mm. 250€ / 350€



45 Charles OUDIN. Montre de poche en argent et bois, cadran et lunette émaillés blanc avec chiffres arabes peints et mouvement, signés Charles Oudin au 52 Palais Royal à Paris. Dos de boîte appliquée d'un monogramme. Elle est accompagnée de sa châtelaine en argent et cuir et de sa clé. Travail français du XIXème siècle. Dans sa boîte. (en l'état)
Poids brut: 84.50 g.
150€ / 200€



46 Broche en or ciselé, stylisant un aigle les ailes déployées. Travail français vers 1900.
Poids brut: 17.10 g.
Dim: 6 x 3.2 cm.
450€ / 550€



47 Bague en platine, ornée d'un saphir taille coussin en serti double griffe, épaulé de diamants taille baguette.
Poids du saphir: 2 cts env. (égrisures)
Poids brut: 3.30 g.
TDD: 56. 600€ / 800€



48 Broche en or gris, stylisant un flocon ponctué de diamants ronds brillantés et de saphirs taille poire en serti griffe. Vers 1960.
Poids brut: 9.90 g.
Dim: 3.2 x 4.5 cm.
400€ / 500€



49 CHAUMET
Boucle ardillon en or. Signée.
Poids: 4.60 g.
150€ / 200€



50 OMEGA DE VILLE
Montre bracelet de dame en or, cadran doré avec index bâtons peints. Mouvement mécanique signé, numéroté 31075593. Bracelet souple en or satiné, maillons tressés avec fermoir à cliquet réglable, siglé. Vers 1960. Poids brut: 61.20 g. Elle est accompagnée de son écrin usagé.
700€ / 900€



51 PIAGET
Montre bracelet de dame en or, cadran en corail. Mouvement mécanique. Bracelet en crocodile avec boucle ardillon en or, siglée. (en l'état)
Poids brut: 22.10 g.
450€ / 550€



52 JEAGER LECOULTRE
Montre bracelet d'homme en or, cadran argenté taché avec index appliqués. Mouvement mécanique signé, numéroté 1565555. Bracelet rapporté en or articulé avec fermoir à cliquet réglable.
Poids brut: 74 g.
Long: 19.3 cm.
1500€ / 2000€



53 ROLEX Oyster Speedking Precision
Montre bracelet junior en acier, cadran ivoire avec index bâtons appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet croco avec boucle ardillon en acier, siglée. Vers 1950. (en l'état)
700€ / 900€



54 GERKA
Montre bracelet de dame en or gris, cadran argenté guilloché avec index appliqués et peints, lunette diamantée. Mouvement mécanique. Bracelet en or gris guilloché avec fermoir à cliquet réglable et sécurité. (en l'état)
Poids brut: 29.60 g.
500€ / 600€



55 Pendentif en fil d'or gris, à décor de rosace rehaussée de diamants taille ancienne, la bélière diamantée.
Poids brut: 6.30 g.
Diam: 3.2 cm. 700€ / 800€



56 Barrette en or ajouré à décor de gui, rehaussée de petites perles. Travail français vers 1900. (en l'état)
Poids brut: 3 g.
Long: 5.9 cm.
On y joint une épingle de cravate en métal doré ornée d'un camée coquille.
180€ / 220€



57 Chaîne en or, maille fantaisie avec fermoir anneau ressort.
Poids brut: 20.90 g.
Long: 60 cm. 520€ / 600€



58 Bague chevalière armoriée en or 14 k.
Poids: 26.90 g.
TDD: 55. 650€ / 750€



59 Bracelet en or, composé de 4 rangs de maillons plaquettes satinés, orné d'un fermoir à cliquet avec huit de sécurité rehaussé de rubis ronds facettés en serti griffe.
Poids brut: 33.50 g.
Long: 20 cm. 800€ / 1000€



60 Bague noeud en or godronné, ornée de diamants taille ancienne en serti platine. Travail français vers 1940/50. (égrisures)
Poids brut: 14.20 g.
TDD: 53.5. 500€ / 600€



61 Broche en or, stylisant une rosace ornée d'un saphir taille coussin en serti griffe entourée de roses diamantées. Travail du début du XX^e siècle. (usures)
Poids brut: 3.30 g.
Dim: 2.5 x 2.2 cm.
120€ / 150€



62 Lot en argent et émail composé de 3 ravissantes breloques à décor de loup "Venise", d'escargot et de clochette. (petits manques à l'émail)
Poids brut: 4.10 g.
80€ / 100€



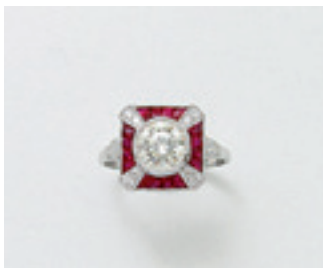
63 Lot de pierres sur papier, composé de 2 rubis facettés et d'un diamant taille ancienne. (égrisures)
Poids du rubis principal: 1.10 env.
On y joint une épingle de cravate en métal orné d'une perle fantaisie.
150€ / 200€



64 Lot en or composé de 2 épingles de cravate, ornées d'une perle fine baroque et d'une perle de culture.
Vers 1900.
Poids brut: 3.60 g.
200€ / 250€



65 Bracelet rigide ouvrant 3 tons d'or, agrémenté d'un fermoir à cliquet avec double huit de sécurité. (déformations)
Poids brut: 8.10 g.
230€ / 280€



66 Bague en or gris, de forme carrée, ornée d'un diamant brillanté en serti clos, dans un entourage de rubis calibrés, rehaussée de diamants brillantés, palmettes diamantées.
Poids du diamant: 1 ct env.
Poids brut: 3.50 g.
TDD: 54. 5200€ / 6000€



67 Pendentif croix en platine, orné de diamants brillantés en serti grain.
Poids brut: 2.30 g.
Dim: 1.4 x 2.2 cm. hors bélière.
700€ / 800€



68 Alliance en or gris, ornée d'une ligne de diamants taille baguette, épaulés d'un double rang de diamants ronds brillantés.
Poids brut: 8.90 g.
TDD: 53.
3800€ / 4200€



69 Bracelet articulé en or gris, orné d'une ligne de diamants brillantés en serti grain, agrémenté d'un fermoir à cliquet avec double huit de sécurité.
Poids des diamants: 2.50 cts env l'ensemble.
Poids brut: 12.10 g.
Long: 18.3 cm.
2600€ / 3000€



70 Bague solitaire en platine, ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe.
Poids du diamant: 1.10 ct env. (égrisures)
Poids brut: 2.70 g.
TDD: 50. 800€ / 1000€



71 Paire de clous d'oreilles en or gris, ornés de diamants brillantés en serti griffe.
Poids des diamants: 0.70 ct env. l'ensemble.
Poids brut: 2.20 g.
900€ / 1100€



72 Monture de bague en or, stylisant une fleur, l'entourage orné de diamants brillantés. On y joint une émeraude ronde facettée. (égrisures)
Poids des diamants: 1.20 ct env. l'ensemble.
Poids brut: 3.20 g.
TDD: 51. 500€ / 600€



73 Bracelet en or, composé de maillons habillés de double motif ajouré dans un entourage torsadé. Fermoir à cliquet avec huit de sécurité.
Travail français vers 1950.
Poids: 39.10 g.
Long: 18.50 cm.
900€ / 1100€



74 Demi-alliance en or ornée de diamants baguettes en serti rail.
Poids des diamants: 1.20 ct env l'ensemble.
Poids brut: 6.40 g.
TDD: 52. 1200€ / 1500€



75 Barrette en platine guilloché, ornée de roses couronnées dont une plus importante au centre.
L'épingle en or gris.
Vers 1910/20.
Poids brut: 6.70 g.
Long: 7 cm. 900€ / 1000€



76 Élément de châtelaine en or ciselé et émail, composé d'un pendentif représentant une scène mythique, retenu par un motif articulé en or et émail relié d'un ruban en moire, l'ensemble se terminant d'un mousqueton.
Poids brut: 27.90 g.
800€ / 900€



77 Bague en or gris, ornée d'un pavage de diamants brillantés dans un entourage rayonnant de diamants taille tapers et ronds diamantés.
Poids brut: 5.80 g.
TDD: 53 1200€ / 1500€



78 Ensemble en or, composé d'un collier orné d'un motif stylisant une fleur, agrémenté d'un fermoir anneau ressort signé OJ Perrin et d'une paire de boucles d'oreilles, l'ensemble rehaussé de saphirs et de diamants brillantés.
Poids brut: 17.30 g.
Long: 41 cm.
1500€ / 2000€



79 Demi-alliance en or gris, ornée de 5 diamants brillantés en serti griffe.
Poids des diamants: 2 cts env. l'ensemble.
Poids brut: 6.50 g.
TDD: 53. 4000€ / 4500€



80 Bague en platine, ornée d'un saphir ovale facetté en serti griffe dans un entourage de diamants taille ancienne.
Poids du saphir: 5.16 cts, certificat préliminaire IGI n° F5H34697, attestant pas de modification thermique constatée.
Poids des diamants: 1.20 ct env.
Poids brut: 7.30 g. TDD: 53. (avec anneau de mise à grandeur)
4000€ / 4500€



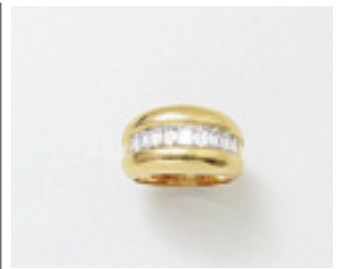
81 Broche plaque en or et platine, ornée de diamants taille ancienne dans un décor géométrique ajouré, rehaussée de roses diamantées et de saphirs calibrés. Travail français vers 1920. (égrisures, manque)
Poids brut: 8.70 g.
Dim: 1.5 x 5.9 cm.
1200€ / 1500€



82 Bague en or gris, ornée d'un saphir ovale facetté en serti double griffe, épaulé de diamants taille baguette en chute.
Poids du saphir: 10.12 cts, certificats GRS n°2010-101067 du 04.10.2010 attestant pas de modification thermique constatée. (égrisures)
13500€ / 15000€



83 Pendentif en or composé d'une croix en onyx habillée d'or, de perles et de roses diamantées.
Travail français de la seconde moitié du XIX° siècle.
Poids brut: 14.30 g.
Dim: 6 x 3.3 cm.
150€ / 200€



84 CARTIER
Bague jonc en or godronné, centrée d'une ligne de diamants taille baguette en serti rail.
Signée, numérotée 778467.
Poids brut: 8.6 g.
TDD: 50. 2300€ / 2800€



85 Bague en platine, stylisant un bouquet fleuri orné de diamants brillantés et de lignes de saphirs calibrés. Corps de bague rainuré. (manques, trace de soudure)
Poids brut: 13.10 g.
TDD: 53.5. 450€ / 550€



86 Demi-alliance en or gris, ornée de 7 diamants taille navette en serti griffe.
Poids des diamants: 1.80 ct env. l'ensemble.
Poids brut: 4.90 g.
TDD: 54. 3100€ / 3600€



87 Bague marquise en or, ornée d'un saphir taille navette en serti clos dans un entourage de diamants brillantés.
Poids brut: 5.20 g.
TDD: 54. 500€ / 700€



88 Bracelet composé de 4 rangs de perles de culture d'environ 6 mm à 6.5 mm, orné d'un fermoir à cliquet en or rehaussé de rubis ronds facettés et de diamants brillantés, centré d'une perle de culture.
Poids brut: 55.10 g.
Long: 19 cm. 300€ / 350€



89 Bague en or gris, à décor de volute, ornée d'un important pavage de diamants brillantés.
Poids brut: 13.50 g.
TDD: 52.5. 2500€ / 3000€



90 Barrette en or et platine ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe.
Travail français.
Poids: 3.35 g.
Long: 5.7 cm. 120€ / 150€



91 Broche en or guilloché, stylisant un bouquet de fleurs, les pistils ornés de perles rehaussées de diamants taille ancienne.
Poids brut: 22 g.
Long: 7.5 cm.
400€ / 500€



92 Bague en or gris ajouré, ornée de lignes diamants brillantés rehaussées de croisillons rehaussés de diamants taille baguette.
Poids brut: 9.50 g.
TDD: 53. 2000€ / 2500€



93 Bracelet articulé en or, composé de maillons à décor de vagues, agrémenté d'un fermoir à cliquet.
Travail français vers 1940/50.
Poids brut: 68.60 g.
Long: 18 cm.

1700€ / 2000€



94 Bague marquise en or, ornée d'un pavage de diamants taille navette en serti griffe.

Poids des diamants: 2.50 cts env.

Poids brut: 4.60 g.

TDD: 57.

2000€ / 2500€



95 CHOPARD "HAPPY DIAMONDS". Collier en or gris, maille forçat avec fermoir mousqueton, orné d'un pendentif stylisant un cœur diamanté retenant un diamant mobile en serti clos. Signé, numéroté 792936/3155435. Il est accompagné de sa boîte contenant son écrin. Poids brut: 12 g. Long: 42 cm

800€ / 1000€



96 Bague en or gris, ornée d'une émeraude rectangulaire en serti griffe, épaulée de diamants brillantés.

Poids de l'émeraude: 2 cts env. (égrisures)

Poids brut: 4.50 g.

TDD: 52.5. 4000€ / 5000€



97 Chaîne pendentif en or gris, ornée d'un diamant taille coeur en serti griffe, retenu à une chaîne maille forçat agrémenté d'un fermoir mousqueton.

Poids du diamant: 1 ct env.

Poids brut: 2.90 g.

Long: 42 cm.

3800€ / 4200€



98 Bague en or gris, ornée d'un saphir taille coussin en serti double griffe, épaulé de diamants taille troïda.

Poids du saphir: 5.76 cts.

Poids brut: 5.20 g. TDD: 53.

Il est accompagné de son certificat GRS n° 2007-031808 du 16.03.2007 attestant pas de modification thermique constatée, origine probable des gisements de Sri Lanka (anciennement Ceylan) (égrisures)

7500€ / 8500€



99 Bracelet articulé en or gris, orné d'une ligne de diamants taille princesse en serti rail, agrémenté d'un fermoir à cliquet avec huit de sécurité.

Poids total des diamants: 8 cts env. l'ensemble

Poids brut: 21.50 g.

Long: 17.20 g.

3000€ / 4000€



100 Bague en or gris, ornée d'un rubis rectangulaire à pans coupés facetté en serti griffe dans un pavage de diamants brillantés.

Poids du rubis: 2.01 cts.

(égrisures)

Poids brut: 5.40 g. TDD: 51.

Il est accompagné de son certificat GRS n° 2010-020501T du 27.02.2010 attestant pas de modification thermique constatée.

6000€ / 7000€

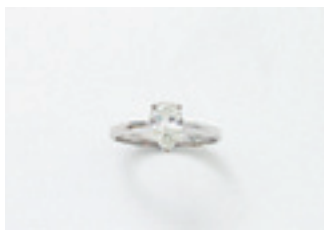


101 Paire de clous d'oreilles en or gris, ornés de diamants brillantés en serti griffe.

Poids des diamants: 1.40 ct env. l'ensemble

Poids brut: 2.30 g.

3900€ / 4500€



102 Bague en or gris, ornée d'un diamant taille poire en serti griffe.

Poids du diamant: 1 ct env.

Poids brut: 2.80 g.

TDD: 55.

1400€ / 1600€



103 Bague pompadour 2 tons d'or, ornée d'un saphir ovale facetté en serti griffe dans un entourage de diamants brillantés, les palmettes diamantées.

Poids du saphir: 7 cts env. (égrisures)

Poids des diamants: 2 cts env. l'ensemble.

Poids brut: 9.30 g.

TDD: 51. 6300€ / 6800€



104 Bague solitaire en or gris, ornée d'un diamant brillanté en serti griffe.

Poids du diamant: 0.70 ct env.

Poids brut: 4 g.

TDD: 55. 1200€ / 1500€



105 Bracelet articulé en or gris, orné d'une ligne de diamants brillants en serti griffe, agrémenté d'un fermoir à cliquet avec double huit de sécurité.
Poids des diamants: 6 cts env l'ensemble. Poids brut: 9.50 g. Long: 18.3 cm.
4500€ / 5000€



106 Bague solitaire en or gris, ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe.
Poids du diamant: 1.10 ct env. (égrisures)
Poids brut: 3.50 g.
TDD: 52. 1600€ / 2000€



107 Délicat bracelet articulé en or, composé d'une chute de diamants taille ancienne en serti platine se terminant par des motifs ponctués de petites roses couronnées, numéroté. Travail français vers 1910.
Poids des diamants: 4.50 cts env l'ensemble. Poids brut: 17 g. Long: 19 cm.
2500€ / 2800€



108 Bague en or gris, ornée d'un diamant brillanté en serti clos dans un double entourage de saphirs calibrés et de diamants brillantés.
Poids du diamant: 0.60 ct env. Poids brut: 4 g.
TDD: 52.5. 3100€ / 3500€



109 Paire de clips d'oreilles galbés en or gris, à décor géométrique ajouré rehaussé de diamants brillantés.
Poids brut: 14.80 g.
2000€ / 2500€



110 Bague en or gris, ornée d'un diamant taille marquise en serti griffe.
Poids du diamant: 073 ct, D VVS 2, certificat IGI n° F5D54851 du 16.04.2009.
Poids brut: 2.40 g. TDD: 55.5. 2200€ / 2500€



111 Sautoir en or, composé de motifs ajourés en spirale intercalés de perles de culture, fermoir anneau ressort.
Poids brut: 75.20 g. Long: 113 cm.
1700€ / 2000€



112 Bague solitaire en platine, ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe.
Poids du diamant: 1.40 ct. Poids brut: 3.20 g.
TDD: 51.5. 6000€ / 7000€



113 Paire de boucles d'oreilles "créoles" en or gris, ornées d'une ligne de diamants brillantés en serti griffe.
Poids des diamants: 1.40 ct env. l'ensemble.
Poids brut: 7.30 g. Diam: 18 mm.
1250€ / 1500€



114 DIOR "NOUGAT" Montre bague en or gris, cadran rose nacré. Mouvement quartz. Signée, numérotée B9495. Elle est accompagnée de son certificat, son écrin et sa boîte.
Poids brut: 63.90 g. TDD: 53. 2000€ / 2500€



115 CHOPARD "HAPPY SPORT" OVALE. Montre bracelet de dame en or, cadran ivoire avec chiffres romains peints agrémenté de 5 diamants mobiles en serti clos, chemin de fer pour les minutes, lunette diamantée, remontoir et attaches rehaussés de saphirs cabochons. Mouvement quartz. Bracelet or, maillons pastilles avec boucle déployante en or gris, signée. Poids brut: 102 g. Elle est accompagnée de sa boîte contenant son écrin et 3 maillons supplémentaires. 5000€ / 5500€



116 Bague chevalière or gris, ornée de 3 diamants taille ancienne. Vers 1940.
Poids des diamants: 1 ct env. l'ensemble.
Poids brut: 7 g. TDD: 52.5. 1500€ / 2000€



117 Broche gerbe en or godronné et torsadé, pistils diamantés en serti platine. Travail français vers 1940/50. Poids brut: 16.30 g. Dim: 6.7 x 4.7 cm.

500€ / 700€



118 Montre bracelet de dame en or, cadran ivoire avec chiffres arabes peints. Mouvement mécanique. Bracelet rapporté en or composé de 2 chaînes maille serpent avec fermoir à cliquet.

Vers 1940/50. (en l'état)

Poids brut: 35.50 g.
300€ / 400€



119 Bague en or gris, ornée d'un diamant taille ovale en serti griffe.

Poids du diamant: 1.04 ct, SI1, certificat HRD n°10011571001 du 21.05.2010.

Poids brut: 3.70 g.
TDD: 55. 4000€ / 4500€



120 Bague en platine, ornée d'un rubis ovale facetté en serti double griffe, épaulé de diamants taille baguette.

(égrisures)

Poids du rubis: 10 cts env.

Poids brut: 11.30 g.
TDD: 53. 6000€ / 8000€



121 COMEX Montre chronographe en or, cadran doré guilloché 2 compteurs avec index flèches appliqués. Mouvement mécanique. Vers 1950.

(manque bracelet, en l'état)
Poids brut: 37.70 g.

150€ / 250€



122 CHRONOGAPHE SUISSE Montre chronographe en or, cadran argenté 2 compteurs avec chiffres arabes, échelle télémétrique. Mouvement mécanique. Vers 1950. (manque bracelet, légers chocs)

Poids brut: 34.80 g.

300€ / 400€



123 CHRONOGAPHE SUISSE Montre chronographe en or, cadran doré et noir 2 compteurs avec chiffres arabes peints, échelle télémétrique. Mouvement mécanique. Vers 1950.

(manque bracelet, légers chocs)
Poids brut: 32.30 g.

400€ / 500€



124 ALGOL. Montre de poche en or, cadran ivoire avec chiffres arabes peints, chemin de fer pour les minutes, trotteuse à 6 heures, dos guilloché à décor géométrique. Mouvement mécanique. (en l'état)

Poids brut: 50.70 g.
Diam: 46 mm. 500€ / 600€



125 ZENITH Montre de poche en or, cadran doré bicolore avec chiffres arabes, trotteuse à 6 heures, lunette décorée d'une frise émaillée. Mouvement mécanique signé, numéroté 12956. Vers 1930. (en l'état)

Poids brut: 53.10 g.

Diam: 46 mm. 300€ / 400€



126 VOSTOK Montre bracelet d'homme russe en acier, cadran noir avec index et chiffres arabes, affichage par guichet d'un double fuseau horaire et de la date. Mouvement automatique. Bracelet en cuir en rouge avec boucle déployante.

En l'état. 210€ / 250€



127 BREITLING Montre bracelet de dame en or, cadran argenté taché avec index appliqués. Mouvement mécanique signé. Bracelet rapporté en or tressé avec fermoir à cliquet réglable. (en l'état)

Poids brut: 22.70 g.

200€ / 250€



128 Pendulette en bronze doré à quatre colonnes, à décor de volutes, ornée de miniatures en émail polychrome représentant une scène galante et des personnages. Cadran blanc émaillé avec chiffres romains. Mouvement mécanique. Travail du XIX^e siècle. (en l'état)

Haut: 14 cm. 900€ / 1100€



129 Porte montre en métal doré, retenant une montre de poche en argent, cadran émaillé blanc avec chiffres arabes. Mouvement à coq. Travail du XIX^e siècle. (en l'état)
200€ / 300€



130 Montre bracelet de dame en argent, cadran grené argenté signé L.Leroy & C^o avec chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet en lézard avec boucle ardillon en métal. (en l'état)
Poids brut: 15.70 g
30€ / 50€



131 Lot en or, composé de débris. (en l'état)
Poids brut: 10 g.
150€ / 200€



132 Lot en or composé de 2 paires de lunettes et d'un débris. On y joint une bourse "cote de maille" en argent. Poids brut total de l'or: 44.80 g.
300€ / 400€



133 Lot composé de débris d'or. Poids brut: 18.80 g. (en l'état)
300€ / 350€



134 Lot de débris en or. (en l'état)
On y joint un petit débris en argent. Poids brut total de l'or: 33.10 g.
400€ / 500€



135 Lot composé de bijoux divers en argent et métal. Poids brut: 71.20 g. (en l'état)
20€ / 30€



136 Lot en métal composé de 7 montres de poche. (en l'état)
30€ / 50€



137 Lot en métal composé de 6 montres de poche. (en l'état)
30€ / 50€



138 Lot en argent composé de 4 montres de poche. Poids brut: 184.50 g. (en l'état)
30€ / 50€



139 Lot en métal, composé d'une boîte, une boucle de ceinture et une broche ornées de pierres du rhin. (en l'état)
20€ / 30€



140 Lot composé d'un porte monnaie en écaille et un nécessaire de couture en ivoire contenant 2 instruments en argent vermeillé. (en l'état)
Poids brut de l'argent: 7.80 g.
30€ / 50€



141 Lot en argent composé de pièces et de médailles. On y joint un sachet de médailles en métal. (en l'état)
Poids brut de l'argent: 424 g.
100€ / 150€



142 Miniature ronde sur ivoire, représentant 3 femmes se baignant dans la nature. Cadre en bois noirci.
Travail du XIX^e siècle. (en l'état)
Diam de la miniature: 6.5 cm.
80€ / 120€



143 Délicate miniature en gouache sur papier, représentant le portrait d'une jeune fille de qualité en habit de cour dans un ovale. Inscription "Man". Dans un cadre en bois sculpté et doré. Revers portant l'inscription "Damina Watteau".
Dim de la miniature: 6 x 5 cm.
150€ / 200€



144 Miniature ovale sur ivoire, représentant le château bavarois de Neuschwanstein, dans un encadrement en ivoire rehaussé d'un filet de nacre grise. Travail probable du XIX^e siècle.
Dim de la miniature: 8.2 x 6.4 cm.
200€ / 300€



145 Miniature composée d'une gouache sur papier représentant une dame de qualité en buste, parée. Dans un encadrement en bois sculpté et doré.
Dim: 11.5 x 9.5 cm.
Inscription sur la miniature: Ruby.
150€ / 200€



146 DUPONT Porte clé articulé en métal bicolore.
Poids brut: 23.10 g.
100€ / 150€



147 Porte-cigarettes en argent à décor de feuillage sur un fond guilloché, le couvercle orné d'un médaillon chiffré BE, l'intérieur gravé Nov. 7th 1910. Birmingham 1909.
Poids : 73 g. 80€ / 120€



148 Boîte octogonale en argent guilloché émaillé, couvercle à charnière centré d'un médaillon décoré de puttis, intérieur vermeillé. Travail autrichien de la fin du XIX^e siècle début XX^e. (petits manques)
Poids brut: 146.80 g.
Dim: 5.7 x 8 cm.
200€ / 300€



149 Coupe-papier en ivoire orné de volutes feuillagées en argent en applique.
Long: 26.5 cm. 50€ / 80€



150 Gobelet en argent, la bordure évasée soulignée de filets. Province XVIII^e siècle.
Poids: 34 g. 180€ / 220€



151 Timbale à fond plat en argent, le corps gravé CL dans un entourage feuillagé.
Travail étranger.
Poids : 42 g. 60€ / 80€



152 Vaporisateur en verre à pans, le bouchon et la monture en métal argenté à peignées et guirlandes feuillagées.
150€ / 200€



153 Couvert à découper de chasseur, les manches en corne, les lame et fourcheron en métal argenté, les viroles en argent. Sheffield 1890.

120€ / 150€



154 Lot de 2 couverts à salade; les manches, fourcheron et cuilleron en ivoire, corne et galalite; les attaches en argent et métal argenté.

120€ / 150€



155 Lot de 3 cuillers en argent; une à filets et coquille, la spatule gravée M. Nicolas; les 2 autres uniplat.

Paris 1780, 1783 et 1784-89. Poids : 238 g.

120€ / 150€



156 Ensemble à condiments en argent composé d'une paire de salières doubles, 4 salières simples, un moutardier, 8 cuillers à sel et une louchette à moutarde; les corps ajourés de guirlandes feuillagées et médaillons lisses perlés, les prises des salières doubles en colonne ajourée. Poinçon Minerve, les cuillers et louchette par Cardeilhac. Avec tous les intérieurs en verre bleu.

Poids net : 605 g.

1600€ / 1800€



157 Série de 3 plats ovales en argent à 8 bords contours et moulures de filets forts, les ailes chiffrées MC, ainsi qu'un plat rond à 6 bords contours. Par Chaumet, poinçon Minerve.

Poids : 3.566 g.

3500€ / 4000€



158 Série de 12 fourchettes et 11 cuillers en argent uniplat. Paris 1819-38, sauf une cuiller de province.

Poids : 1953 g.

1200€ / 1500€



159 Ensemble composé de 2 salières et un moutardier en argent et cristal à 4 pieds griffes, godrons et frises de feuilles; les anses du moutardier en têtes de cygnes (manque la tige de charnière du moutardier).

Paris 1819-38. 600€ / 800€



160 Théière en argent quadripode à côtes de melon, la prise en fleur ouverte, la bordure du couvercle perlée.

Par Fray, poinçon Minerve (le couvercle non-poinçonné).

Poids brut : 603 g.

200€ / 300€



161 Bouilloire en argent uni chiffrée DS, l'anse en bois brun torsadé.

Par Debain, poinçon Minerve (bosses).

Poids brut : 504 g.

350€ / 450€



162 Coupe-papier en ivoire, la prise en argent à décor de fleurs et cannelures.

30€ / 50€



163 Timbale en argent à piédouche et décor géométrique.

Poinçon Minerve (bosses).

Poids : 120 g. 60€ / 80€



164 Timbale en argent à piédouche godronné, la bordure soulignée de filets.

Poinçon Minerve.

Poids : 103 g. 40€ / 60€



165 Ecuelle en argent martelé, les prises figurant des grappes. Travail grec vers 1960.

Poids : 187 g.

100€ / 150€



166 Timbale en argent à piedouche godronné, la bordure soulignée de doubles filets.

Paris 1773 (bosses).
Poids : 83 g.

250€ / 300€



167 Lot de 2 gobelets en argent, les bordures soulignées de filets, les corps gravés "Marianne Lefèvre" et "MH". Paris 1786 (par Pierre-Antoine Famechon) et 1789. Poids : 110 g.

300€ / 400€



168 Etui à cigarettes en argent niellé à décor de bambous en repoussé et d'un médaillon lisse. Travail extrême-oriental.

Poids : 101 g.

150€ / 200€



169 Gobelet à anses en argent, la bordure soulignée de frises de laurier et de vagues. Poinçon Minerve (très petits chocs).

Poids : 172 g.

200€ / 300€



170 Série de 6 gobelets à alcool en argent à frises de filets rubanés. Poinçon Minerve.

Poids : 58 g.

80€ / 120€



171 Lot en argent composé d'un rond-de-serviette, un gobelet à alcool et un passe-thé. Poinçon Minerve.

Poids : 71 g.

On y joint un coquetier diabolo, un rond-de-serviette et un passe-thé en métal argenté.

50€ / 80€



172 Série de 12 couverts en argent à filets et agrafes feuillagées, les spatules chantournées chiffrées AB. Par Caron, poinçon Minerve (en écriin).

Poids : 1.977 g.

1200€ / 1500€



173 Couvert de service à poisson en métal argenté, les manches à filets et ressauts géométriques.

Par Perrin (dans son écriin).

30€ / 50€



174 Série de 12 couteaux de table, les manches en métal argenté à médaillons perlés chiffrés PG, les lames en acier. En écriin.

150€ / 200€



175 Série de 12 cuillers à entremets et une pelle à fruits en argent uniplat, les spatules chiffrées PB, la pelle gravée d'hirondelles posées sur des fils électriques devant un moulin. Par Debain, poinçon Minerve (dans son écriin).

Poids : 644 g.

800€ / 900€



176 Série de 12 couteaux à fromage, les manches en argent uni terminés par un médaillon perlé chiffré, les lames en acier. Poinçon Minerve (en écriin).

150€ / 200€



177 Série de 12 couteaux, les manches en corne, les viroles en argent, les lames en acier. En écrin. 30€ / 50€



178 Cuiller à bouillie, le manche en argent à filets et feuillage, le cuilleron en ivoirine. Poinçon Minerve. 30€ / 50€



179 Lot de 6 cuillers et 1 fourchette en argent à filets, les spatules chiffrées. Travail allemand. Poids : 438 g. 350€ / 450€



180 Série de 12 cuillers à café en argent, les manches feuillagés, les spatules chiffrées. Par Puiforcat, poinçon Minerve. Poids : 289 g. 200€ / 300€



181 Lot de 6 cuillers et 2 fourchettes en argent à filets, certaines spatules chiffrées. Paris et province XVIII° s. sauf une cuiller. Paris 1819-38. Poids : 617 g. 650€ / 750€



182 Paire de couverts en argent à filets et noeuds gordiens. Par Hénin, poinçon Minerve. Poids : 332 g. 250€ / 300€



183 Série de 4 cuillers en métal doré, les cuillérons figurant des coquilles, les manches terminés par des personnages ou un blason couronné 50€ / 80€



184 Lot de 6 cuillers en argent à filets, les spatules chiffrées. Poinçon Minerve. Poids : 479 g. 350€ / 450€



185 Ensemble de 5 couverts en argent à filets, les spatules armoriées sous une couronne comtale. Poinçon Minerve sauf une fourchette. Paris 1819-38. Poids : 928 g. 600€ / 700€



186 Ménagère en argent de 72 pièces composée de 15 fourchettes de table, 12 couverts à entremets, 12 fourchettes à huîtres, 21 cuillers à dessert; à filets et spatules chantournées chiffrées MJ. Poinçon Minerve. Poids : 3.310 g. 800€ / 1000€



187 Lot de 42 couteaux à fromage, les manches en métal argenté perlés (certains chiffrés), les lames en acier. Par Christofle. 200€ / 300€



188 Ensemble de 6 fourchettes et 4 cuillers à entremets ainsi que 2 fourchettes de table en argent uniplat à spatules oblongues chiffrées R. Par Pierre Queillé, poinçon Minerve. Poids : 725 g. 500€ / 600€



189 Lot de 17 pièces de service en argent et métal argenté.
180€ / 250€



190 Paire de statuettes en argent représentant une femelle éléphant et son petit au naturel. Sheffield après 1975. (petit accident au niveau des défenses) L'adulte lesté, poids de l'éléphant : 1.450 g.
2500€ / 3000€



191 Maté en argent, le pied gravé de feuilles lancéolées, le fût formé de 3 branches doubles, la coupe à décor de fleurs et fruits en repoussé. Travail sud-américain.
Poids : 243 g.

300€ / 400€



192 Paire de bougeoirs en bronze argenté, les pieds à torsiades, les fûts à clocheton accolés, les fûts à clocheton torsadé et doubles ressauts. Travail du XIX^e siècle.
Haut.: 26 cm.

(manque une bobèche).
400€ / 600€



193 Service 3 pièces en argent composé d'une théière, une cafetière et un sucrier couvert à bâtes et côtes torsées, ornés de médaillons lisses dans des entourages feuillagés, les couvercles à appuie-pouces et boutons torsadés, les anses en bois noir.
Par Page, poinçon Minerve.
Poids brut : 688 g.

600€ / 800€



194 Service 4 pièces en métal argenté composé d'une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un crémier posant sur bâtes, les corps à pans coupés, les anses et prises en bois brun. Par Christoffe.

450€ / 550€



195 Paire de bouts-de-table en bronze argenté à décor rocaille de feuillage et coquilles, à 3 bras de lumière torsadés et double tige centrale. Travail français du XIX^e s.

400€ / 600€



196 Ménagère en argent de 60 pièces composée de 12 couverts de table, 12 couverts à entremets et 12 cuillers à dessert, modèle uniplat à spatules oblongues, les spatules ornées d'un médaillon chiffré GC. Par Pierre Queillé, poinçon Minerve.
Poids : 3.608 g.

1200€ / 1500€



197 Couvert de service en vermeil niellé à décor de feuillages sur un fond amati. Moscou 1842.
Poids : 135 g.

300€ / 400€



198 Ménagère en métal argenté de 62 pièces composée de 12 couverts de table et leurs couteaux, 12 couteaux à fromage, 12 cuillers à dessert, une cuiller de service et une louche; modèle à filet et fleurs stylisées sur un fond amati. Dans son coffret en bois brun. Travail français vers 1930.

300€ / 400€



199 Partie de ménagère en métal argenté de 75 pièces composée de 12 couverts de table et leurs couteaux, 12 couteaux à fromage, 12 cuillers à dessert, 11 cuillers à moka, 2 couteaux à beurre, une cuiller à sucre et une louche, modèle à filets, les spatules trilobées. Dans son coffret à 2 tiroirs.

300€ / 400€



200 Flambeau en métal doré à 3 pieds griffes, têtes d'anges et feuilles d'acanthe (montage à l'électricité). Travail du XIX^e s.

300€ / 400€



201 Plat ovale en argent à 8 bords contours et moulure de filets forts.
Poinçon Minerve.
Poids : 1099 g.
400€ / 600€



202 Série de 3 cuillers et 2 fourchettes en argent uniplat, les spatules chiffrées OB.
Paris 1819-38.
Poids : 445 g. 200€ / 300€



203 Lot en argent composé d'une cuiller à ragoût et une louche uniplat, les spatules ornées d'armoiries en applique ou d'un médaillon perlé gravé "A Filleul".
Poinçon Minerve. Poids : 322 g.
200€ / 300€



204 Jatte en argent à 6 bords contours et petites côtes pincées.
Poinçon Minerve.
Poids : 517 g. 300€ / 400€



205 Assiette à biscuits en argent à piédouche, l'aile ornée d'une guirlande feuillagée en repoussé.
Poinçon Minerve.
Poids : 558 g. 250€ / 300€



206 Nécessaire de toilette composé de 4 flacons et 2 pots en cristal à pans coupés; les pieds, cols et couvercles en argent à rangs de perles.
Poinçon Minerve.
Poids des 2 couvercles : 139 g.
400€ / 600€



207 Légumier couvert en argent uni chiffré PL dans un blason, les anses à doubles branches, la prise ovoïde sur une terrasse godronnée (bosse à la base du corps).
Paris 1819-38.
Poids : 1057 g.
600€ / 800€



208 Paire de flambeaux en bronze à patine brune posant sur 3 pieds griffes surmontés de feuilles de lierre, le fût cannelé orné d'un varan l'escaladant, le binet orné de branches de lierre sur un fond amati. Signé H.PY.
Haut.: 29.8 cm.
200€ / 300€



209 Lot composé d'un couvert à gigot et d'un couvert à salade, les manches en argent; les lame, fourchons et cuilleron en acier ou corne. Travail du XIX^e s.
80€ / 100€



210 Service à glace composé d'un couvert de service et d'une louchette à coulis; les manches en argent (poinçon Minerve) à médaillons lisses; les lame, fourchon et cuilleron en métal argenté.
Dans son écrin. 50€ / 70€



211 Couvert à gigot, les manches en ivoire (fêles), les lame et fourcheron en acier.
60€ / 80€




212 Monture d'huilier-vinaigrier en métal argenté, à piédouche et prise centrale terminée par un anneau.
Par Christofle. 30€ / 50€

213 Coquetier en métal argenté à piédouche, la bordure soulignée d'un rang de perles en repoussé.
Travail français vers 1925.
30€ / 50€

214 Ensemble de 10 fourchettes et 9 cuillers en métal argenté, modèle des années 1930 à ressauts centraux.
Par Apollo. 50€ / 80€

215 Ensemble de 9 cuillers à café en métal argenté, modèle des années 1930 à peignées et ressaut central.
30€ / 50€

216 Ensemble de 10 fourchettes, 1 cuiller de table et 11 cuillers à café en métal argenté, modèle uniplat, les spatules en goutte d'eau (quelques traces de désargenture).
50€ / 80€



CONDITIONS DE VENTE

La vente se fera expressément au comptant.

Frais de vente en sus des enchères 19% HT (soit 22,724 % TTC)

Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Preneur à quelque titre que ce soit.

Règlement par chèque : présentation de deux pièces d'identité. A partir d'un certain montant, un chèque certifié peut être demandé

Règlement en espèces pour un bordereau n'excédant pas 3048 € frais compris

Règlement par virement bancaire

Règlement par carte bancaire (avec déplaçonnement préalable à la vente si nécessaire) – possibilité de vente à distance.

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot adjugé, le dit objet sera remis en adjudication au prix proposé par des enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité.

Aucune réclamation ne sera admise pour les restaurations d'usage et petits accidents, l'exposition publique ayant permis l'examen des œuvres proposées à la vente.

Le commissaire-preneur et les experts se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leur sont confiés en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. Le commissaire-preneur et l'expert ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour tout autre cause.

Le fait de participer à la vente entraîne obligatoirement l'acceptation de ces conditions.

Les enchères par téléphone ne seront acceptées que des clients connus de l'étude ou offrant des garanties nécessaires par l'envoi d'un chèque.

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception.

A l'expiration du délai d'un mois, après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication avec un minimum de 250 €.

Si la société de vente accepte de s'occuper de l'envoi ou du transport à titre exceptionnel des œuvres, sa responsabilité ne pourra pas être mise en cause en cas de perte, de vol ou d'accidents qui restent à la charge de l'acheteur.

GILLES CHAUSSÉLAT

Commissaire-Preneur Associé

6bis, avenue de Sceaux ■ 78000 VERSAILLES

Tél : 01 39 50 58 08 / Fax : 01 30 21 32 48 ■ cheval-legers.encheres@wanadoo.fr

Site : www.martin-chausselat.com